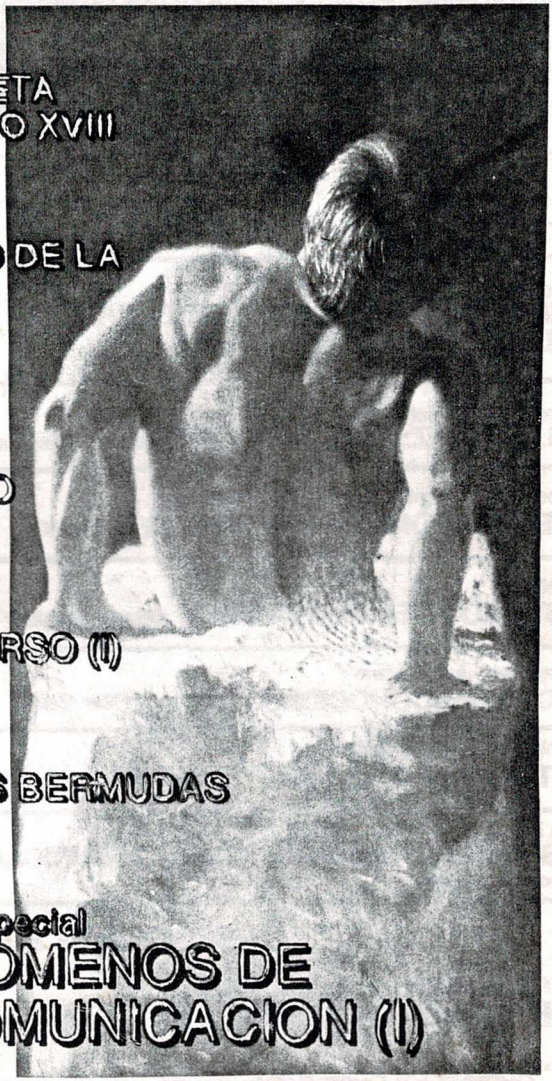
AÑO I - Nº 0 - 100 PTS

LA OTRA REALIDAD

PARAPSICOLOGIA, UFOLOGIA, OCULTISMO, ENIGMAS

Marzo de 1993



UNA SOCIEDAD SECRETA EN EL CADIZ DEL SIGLO XVIII

EL PELIGROSO JUEGO DE LA OUIJA

J.J. Benítez habla de Ovnis en San Fernando
OVNIS: ALTO SECRETO

Nociones de Astronomía
MISTERIOS DEL UNIVERSO (I)

EL TRIANGULO DE LAS BERMUDAS

Especial
LOS FENOMENOS DE LA TRANSCOMUNICACION (I)

Editorial

Ha comenzado ya un nuevo año y como dicen muchos «*Año Nuevo, Vida Nueva*», así nosotros nos hemos decidido por algo «*nuevo*»: crear una pequeña revista que esperamos, con el tiempo, se haga grande, como todo aquello que cuando nace es pequeño al principio y luego crece y madura. Y para que este milagro ocurra es necesaria vuestra atención y participación.

De esta manera nace en Cádiz LA OTRA REALIDAD, una revista jóven dedicada a los temas paracientíficos, a esos temas de una realidad paralela que engloban formas de vida espiritual y concepciones científicas. Por supuesto, no podían faltar en esta publicación todo aquello que esté relacionado con Cádiz y su provincia, desde el punto de vista enigmático, ya que creemos que en esta ciudad tan milenaria perviven misterios que aún quedan por desvelar.

Por todo esto, amigo lector, te proponemos una excursión por un nuevo mundo de conocimientos y en un salto dimensional que te conducirán a LA OTRA REALIDAD.

Sumario

asonería y Esoterismo
NA SOCIEDAD SECRETA EN EL CADIZ EL SIGLO XVIII *Francisco Cabrera* **3**

ología en San Fernando
. J. BENITEZ: OVNI, ALTO SECRETO *Mari Carmen Muñoz* **7**

mbolismo y arquetipo de antiguas tradiciones
UESTROS DIOSES INTERIORES *N. M. N.* **9**

tronomía
ISTERIOS DEL UNIVERSO (I) *Antonio Salazar* **12**

álogos con Juan Lozano
OCES DESCONOCIDAS *J. G. F. y Pilar Galvín* **16**

s hipótesis más conocidas
L TRIANGULO DE LAS BERMUDAS *J. R.* **19**

la Psicofonía a la Psicoimagen
OS FENOMENOS DE LA TRANSCOMUNICACION (I) *ntonio Rodríguez* **21**

SECCIONES FIJAS

FENOMENOS SOBRENATURALES
El Peligroso Juego De La Ouija.....5

* Agenda De Actualidad.....10
* Las Mil Y Una Recetas.....11
* Mundo Insolito.....11
* Página del Lector.....23

Masonería y Esoterismo

UNA SOCIEDAD SECRETA EN EL CADIZ DEL SIGLO XVIII

«Un hermoso sistema de moral revestido de alegoría e ilustrado con símbolos. Es una ciencia que se ocupa en las investigaciones de la verdad divina. Es la actividad de los hombres unidos íntimamente, sirviéndose de símbolos tomados principalmente del oficio del albañil medieval y de la arquitectura, trabajando por el bienestar de la humanidad, procurando en lo moral ennoblecerse y así a los demás, y, mediante esto, llegar a una liga y paz universal.»

(Textos tomados de las doctrinas británicas, norteamericanas y alemanas)

FRANCISCO CABRERA

Sabemos que Cádiz tiene ya una larga, larguísima historia y en ella podemos vislumbrar un movimiento secreto que se dio por toda la geografía mundial, incluyendo nuestro país. Este movimiento pseudo esotérico, pseudo político es la Masonería, cuyo origen se pierde en la oscura noche de los tiempos.

La Masonería ha sido y es una sociedad secreta cuyos ritos, ceremonias, signos e ideologías cautivaron a muchas miles de personas confrontándose en un alarde de místicas filosofías y políticas inclinaciones. Pero ahora no hablaremos de la historia masónica en general, sino de aquella que nos concierne a los gaditanos; la historia de aquí.

Durante los primeros tiempos la secta masónica se cogrega secretamente con fórmulas y ceremonias de mucho pavor. Ceremonias con un enclave mágico y ritos al modo egipcio, donde se observa claramente una fuerte simbología esotérica. Estos primeros tiempos de actuación masónica se remontan a épocas anteriores al siglo XVIII.

PRIMERAS LOGIAS GADITANAS

A principios del siglo XVIII se establece en nuestra ciudad la primera logia francmasónica, más concretamente en el año 1726 en Gibraltar, sin que se dispusiera documentación para ello, y un año más tarde, en el año 1727, en Madrid. Pero lo que los masones no esperaban era que su salida a la luz de la sociedad iba a ser mermada, y en muy poco tiempo retraídos a la oscuridad, ya que fue en 1740 cuando el rey Felipe V dio una orden severísima contra los masones con lo que muchos de ellos son condenados y destinados a galeras. Desde entonces el masón sufrió fuertes persecuciones en nuestro país con saña y crueldad, hasta tal punto de que se llegaba a ahorcar a un masón sin proceso alguno, sólo por el hecho de serlo. También la Iglesia quiso aportar su granito de arena y la Inquisición se encargó de ajusticiar a muchos masones. Esto ocurría allá por el año de 1738, dos años antes de que Felipe V dictara la encarnizada orden.

Desde entonces los masones se reunían secretamente, escondidos del ataque exterior. Así tuvieron que pasar algo más de cien años para que volvieran a asomarse nuevamente al exterior. Esto ocurría en el año 1848, año en que se fundó la primera asociación en Cádiz siguiendo el pensamiento y la doctrina de Cagliostro y un total de 800 partidarios congregaban esta asociación que usaba los ritos de Menphis de 90° y los ritos de Misraim de 96°.

Después de Madrid, el centro de las Operaciones del Supremo Consejo se traslada a Cádiz sumando así 29 logias más en

toda la provincia incluyendo nuestra ciudad.

Y cómo no iban a influir los masones en las Cortes de Cádiz. El 24 de septiembre de 1810 inauguran las tareas pertinentes al respecto en San Fernando. Allí se dieron cita ilustres personajes masónicos como Agustín Argüelles, Antonio Porcela, Canejas, Aguirre, y otros tantos que no vamos a citar.

UBICACION DE ALGUNAS LOGIAS

Todas las logias masónicas tenian su regidor y una sede donde realizaban sus ceremonias y reuniones. Veamos algunas de estas logias que actuaban en nuestra ciudad:

- LOS HIJOS DE HIRAN, regida por Tomás Fabrellas, situada C/Sagasta, 20

- TOLERANCIA Y FRATERNIDAD (1807), situada en Hospital de Mujeres, 34

- TALLER SUBLIME

- GRAN LOGIA UNIDA, regida por Fermín Salvochea, situada C/Leandro, 16

- LA LEGALIDAD (1810)

- LOS HIJOS DE EDIPO (1808)

- LA FIDELIDAD, regida por Adolfo Silvan

- AUGUSTA GADITANA, situada en la Plaza de San Agustín, 4

- REGENERACION, ubicada en San José, 51

- FIRMEZA, regida por Caferino Rozo, situada en Hospital de Mujeres, 13

- LA FE, regida por Cayetano del Toro, situada en Alameda Apodaca, 11

- FE Y ABNEGACION, situada en C/Zaragoza, 25

- PIRAMIDES, situada en Horosco, 5 y en Obispo Urquinaona, 6

Estas fueron algunas logias importantes en Cádiz, todas ellas regidas por una sede central que regía Francisco Fernández Fontecha, General de Logias en Cádiz, y situada en la Plaza de San Agustín, lo que hoy es Caja Postal.

SELLO DE "TOLERANCIA Y FRATERNIDAD" DE CADIZ

LA MASONERIA EN EL CADIZ DEL IXI

Ya en 1822 la mayoría de los nobles gaditanos eran masones y pertenecían a logias de masonería clásica. Sin embargo, por estads fechas los primeros casos de masonería en Cádiz disponían de más libertad de movimiento que los del resto del país.

Es a partir de esta fecha cuando la masonería va tomando un carácter más político manteniendo contactos con otras logias europeas. De igual manera se va aminorando la idea esotérica y el pensamiento filosófico-hermético decae para hacer resurgir la forma política hasta nuestros días.

Surgen en este siglo otras sociedades secretas que son más bien bifurcaciones del mismo movimiento masónico, teniendo así verdaderas disputas entre sociedades.

Los masones fueron y son una sociedad secreta enigmática. Algunos autores la han querido relacionar con los Templarios, pero este es otro tema que desglosaremos en próximos artículos. ■

FENOMENOS SOBRENATURALES

En muchas ocasiones he mos vivido cosas que no sabemos explicar. Ahora, en esta sección incluiremos hechos que podrían denominarse «sobrenaturales». Estos hechos son recogidos directamente de personas que los han vivido en nuestra ciudad o en cualquier otro punto de nuestra provincia. Cuéntenos su caso y comprobará que existen otros mundos paralelos. Envíelo a LA OTRA REALIDAD, apartado «Fenómenos» al Apartado de Correos 344. 11080 Cádiz.

EL PELIGROSO JUEGO DE LA OUIJA

En muchas ocasiones nos hemos encontrado con fenómenos extraños que se han producido a través de alguna sesión de ouija. Estos fenómenos pueden interrelacionarse con manifestaciones psicorrágicas dando lugar, pues, al llamado fenómeno poltergeist. Algunas veces, jugar o realizar oui-ja sin preparación puede causar susto a más de uno. Si no, lean lo que a continuación nos cuenta un buen amigo nuestro y que él mismo fue testigo directo de esta experiencia:

Una pareja de amigos, Daniel y Cecilia, *ella de Barcelona, se trasladaban a Cádiz para vivir aquí. Buscaron una casa y encontraron una a su gusto. El padre junto a su hijo se adelantaron en el viaje para ir preparando y arreglando la casa para que, más tarde, se viniera el resto de la familia.*

Pues resulta que en aquella misma casa murió el inquilino que allí vivía, murió en la cama. No sé en que circunstancias. La casa estaba aún con los muebles antiguos y no se le había hecho obras ni arreglos. A Cecilia le gustaba mucho los temas misteriosos y le dijo a su novio: «Oye *Daniel* ¿porqué no llamamos a la gente y hacemos allí una ouija a ver si sale algo?». *La primera vez yo no fuí. Una de las chicas que iba entonces le gustaban mucho los temas de magia y ocultismo y decidió hacer un círculo de sal con agua bendita y esas cosas. Según me contaron sintieron al principio un intenso frío como la sensación de que alguien te observa. Entonces la ouija comenzó a decirles que se fueran de allí, que era el señor que vivió allí y murió mal a causa de una persona. Querían echarlos de allí.*

Allí en el grupo había un chico que es muy nervioso y el no estaba en el círculo de sal, a su espalda se encontraba un espejo. Al rato la ouija hacía señales para que mirasen el espejo. Así lo hicieron y además de verse ellos vieron tras de sí como una especie de niebla conformando una figura humana. Se volvieron y no vieron nada, volvieron a mirar el espejo e igual. Este chico, el nervioso, se puso de tal manera que tuvieron que marcharse de allí.

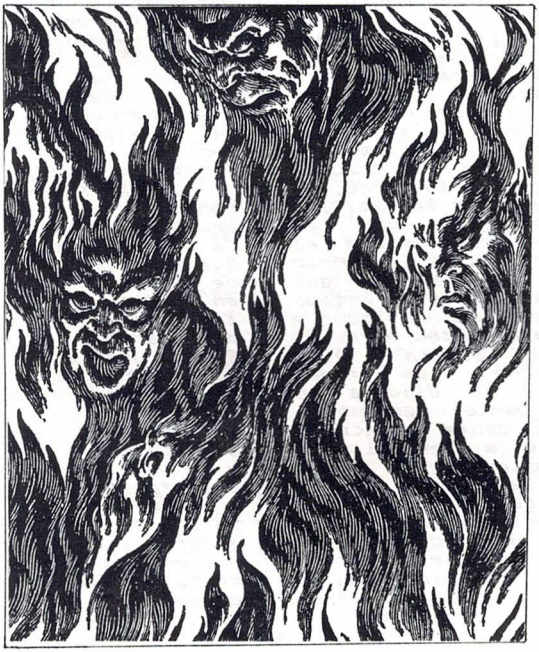
Esta experiencia me la contaron y entonces propusieron volver otra vez a la casa. La primera impresión que recibimos al entrar fue la de sentir un olor muy extraño en todas partes, incluso en los muebles. Era algo desagradable, como agrio. Eramos unos siete u ocho. Unos se quedaron en una habitación realizando una ouija y yo con otros nos fuimos a otra habitación donde supuestamente murió este señor y empezamos a realizar psicofonías.

En la ouija comenzaron a salir de nuevo los mensajes anteriores. Al rato se coló una entidad que decía que el chico nervioso era el causante de todo, ya que atraía mucho lo negativo por su facilidad

para asustarse. Entonces yo, este chico y otro más nos volvimos a la habitación y comenzamos a oir como arañazos y golpes en las paredes de la habitación. El chico comenzaba a ponerse cada vez más nervioso, tanto que tuvo que salir de la habitación corriendo. Yo me quedé con el otro chico y los ruidos seguian sonando. Al rato me da por mirar la cama y vi como el borde se hundía, es como si alguien invisible se sentara sobre el borde de la cama, después volvió a ponerse normal, como se ese ser invisible se levantara de la cama. El otro chico que estaba conmigo corrió a la otra habitación para comentarselo a los demás y yo me quedé solo. No tenía miedo, pero estaba muy alerta. Entonces vi otra vez en la cama como por debajo de las sábanas la silueta de una cara y luego el resto del cuerpo claramente y comienza a subir hacia arriba formando la silueta de una persona. Ahí ya fuí yo el que salió de allí y cerré la puerta de la habitación.

Estando ya todos con la ouija observamos, todos, como las puertas de la habitación se cerraban de un golpe. En aquella habitación sólo había una ventana y estaba cerrada. Luego la temperatura comenzó a bajar de tal manera que se veía el vaho que despide la boca al respirar. Antes la temperatura era normal y no hacía frío. La ouija empezó a descontrolarse y a decir cosas muy negativas. Tuvimos que dejarlo y al intentar salir, las puertas no se abrían, pero al fin lo conseguimos a base de empujones. Lo mismo ocurrió con las puertas que dan a la calle.

Al salir ya a la calle se quedó el chico este nervioso el último y al salir de la casa recibió un «cate» por detrás de tal magnitud que se le abrió una herida que se había hecho en un accidente. Este golpe lo pudimos oir todos y detrás de este chico no había nadie".



Hay que tener mucho cuidado en las prácticas de tipo parapsicológico, ya que pueden activar las energías negativas que duermen en las sombras de la oscuridad.

J. J. Benítez en San Fernando (Cádiz)

OVNI: ALTO SECRETO

Parece que por fín el estado español se decide a dar a luz la información que tenía reservada y archivada como confidencial sobre temática OVNI. Nuestra compañera nos narra en este reportaje las vicisitudes comentadas por el gran investigador y escritor J. J. Benítez.

MARI CARMEN MUÑOZ

Un lejano episodio de mi infancia (contaba yo entonces 4 años) relacionado con una persona muy allegada a mí, marcó profundamente a posteriori mi relación con el mundo de la ufología, más si cabe por la repercusión que este caso (que prometo contaros en un próximo número), tuvo en los medios de difusión locales y nacionales, y por el seguimiento personalizado del hoy, genial para algunos, controvertido para otros, J. J. Benítez, aunque lo indiscutible es que ha acaparado en los últimos años la atención, en uno u otro sentido, de creyentes y escépticos en el tema OVNI.

Reconozco que por todo ello, sentía y siento una especial fascinación por este hombre, que ha sido el principal artífice de que en este país hablar de OVNIS no sea sinónimo de estupidéz, locura o fantasía, y que el ámplio salón del colegio de La Salle en San Fernando no diera abasto para ubicar a tanto personal que se dió cita el pasado tres de septiembre de 1992 para conocer su opinión sobre ciertos sectores temáticos de la ufología.

OVNIS Y MILITARES

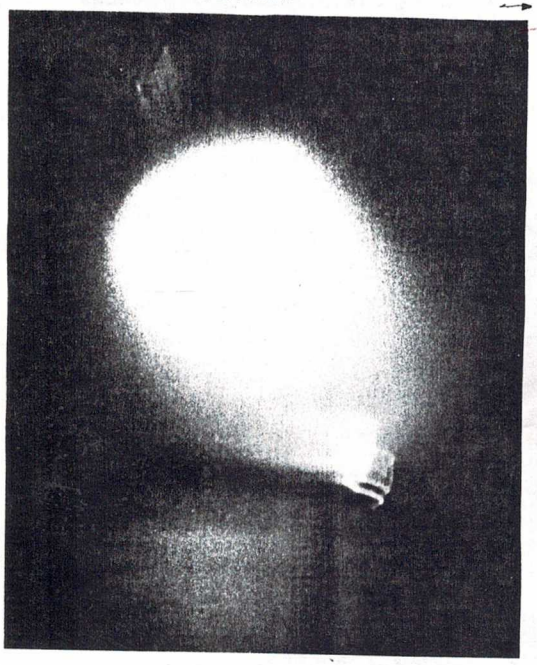
Explica, entre otras cosas, sus contactos con el mundo militar para valerse de su investigación.

Expone que de las pocas cosas que sabe, la mitad son dudas. A pesar de esto, J. J. Benítez es un hombre que no se rinde ante la evidencia y siempre va buscando la verdad dentro del misterio que encierra el tema OVNI.

Expone en su conferencia que se van a cumplir 25 años de la primera noticia oficial en las que se anunciaba de cualquier persona que tuviera noticias de cualquier caso de Objeto Volador No Identificado, lo remitiera a las autoridades locales o comarcales, y siempre en 1968, que según él, pasó desapercibido por mucha gente.

Comenta que es a partir de

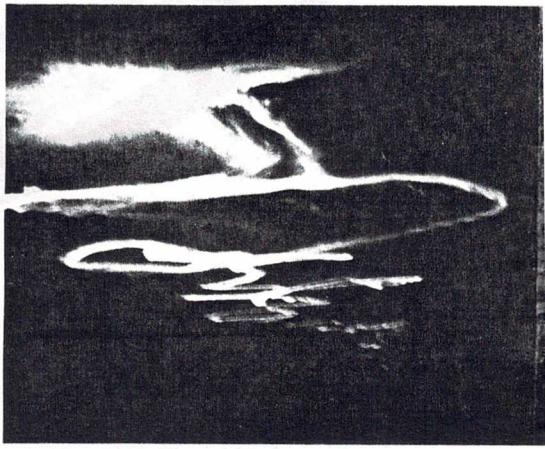
ese año cuando comienza un proceso que no es conocido por la opinión pública española y sí única por el sector militar, es por ello que la mayoría de la información OVNI proceda del ejército del aire, y en menor proporción por la Guardia Civil, aunque según él, no dejan de ser menos interesantes.



LA INVESTIGACION

Insiste en que la mayoría de sus investigaciones las ha logrado a través del ejército del aire, ya que por pura lógica son los que tienen más probabilidades de tropezarse con OVNIS. En aquellos casos en los que han intervenido claramente las pantallas de radar, poniendo por ejemplo los pilotos de combate por las

Fotos de OVNIS avistados en Canarias y que J. J. Benítez expuso en algunas de sus diapositivas, durante la conferencia.



salidas de alertas tratanto de interceptar a estos OVNIS o personal militar de las diferentes bases y que se han registrado en esas zonas objetos desconocidos, algunos a muy baja altura y muy cerca de las bases e incluso con seres o con tripulantes que supuestamente podrían proceder de estas naves.

Ahí está el enigma y por supuesto todo ello con el sello confidencial.

¿A QUIENES DISPARARON?

Citó cuatro casos muy interesantes en los que intervienen los militares, y que ante la sorpresa de éstos aparece ante sus narices un objeto sin identificar a unas velocidades que no son normales y, en fin, que no corresponden a lo conocido por nosotros.

Incluso, llegan a ver descender a seres de dicho aparato y que como es natural, las patrullas, después de dar las alertas necesarias la emprenden a tiros con ellos. Como dije anteriormente, J. J. Benítez aseguró saber de cuatro casos. Uno en Talavera Real, en la provincia de Badajoz, otro el tiroteo de Gando, en Canarias, donde participaron incluso dos helicópteros, otro en La Coruña y el último en el Pico o radar de Rosas.

Por último adelantó la desclasificación OVNI en España, para ese mismo mes. O sea, que numerosos documentos clasificados como confidenciales iban a salir a la luz a través de los medios informativos y que todo aquel interesado en ver esos informes los podían comprobar en las Oficinas de Relaciones Públicas del Cuartel General del Aire.

Pasado todo este tiempo, como puede comprobar el lector, ha ocurrido así.

Sin embargo, todavía queda mucho más por desclasificar.

Simbolismo y arquetipo de antiguas tradiciones

NUESTROS DIOSES INTERIORES

Nuestro colaborador nos narra en este artículo cómo ha llegado hasta nuestros días la idea cultivada por nuestro subconsciente de un símbolo que, durante milenios, ha sido la Virgen Mará en relación con antiguas diosas veneradas en nuestra ciudad hace 3000 años y el significado oculto que puede tener al compararlo con los arquetipos de un culto milenario.

A veces me pregunto si somos tan civilizados como creemos. Asi como nuestros antepasados se pierden en la lejanía del tiempo, nos parece que sus costumbres bárbaras han sido sustituidas por nuevas formas de pensar y actuar. Sus antiguos símbolos han desaparecido y ahora somos hombres nuevos y diferentes.

Analicemos uno de los símbolos más arraigados en nuestro interior, la Virgen Maria. En ella solo vemos vagamente el personaje histórico que vivió hace 2000 años en la Judea romanizada. Poco pensamos en la mujer judía que luchó y sufrió, cuando la identificamos con atributos como, Madre de todos, intercesora nuestra, y otros muchos que nos salen del alma cuando pensamos en ella. Estos son los mismos atributos que en el pasado, nuestros antepasados, daban a su diosa madre. Miriadas de diosas han poseído los atributos y funciones que ahora encomendamos a la Madre de Jesús de Nazaret, que los tomó hace poco más de diez siglos de manos de las antiguas deidades "paganas" para llenar el hueco que dejaron al ser desterradas por el cristianismo primitivo.

La religión cristiana primitiva era muy firme en considerar a Jesús el único y exclusivo símbolo al que seguir y rendir culto, pero los humanos tenemos impreso en nuestro ser algo que no puede ser borrado por nada ni nadie, nuestra tradición. Jung la englobó en lo que llamo inconsciente colectivo y que realmente es más fuerte de lo que podíamos pensar. Las tradiciones del pasado se perpetúan mediante la mimetización, es decir, cambiando la forma pero no el fondo, tomando nuevas visiones de algo que es, como poco, tan viejo como el mismo hombre.

Creo que les gustaría que les diera un ejemplo palpable de lo que digo. Ahí va.

En una visita a nuestro poco frecuentado museo arqueológico me encontré con una pieza de singulares caracteristicas entre la colección mostrada en la sala de "La fundación de Cádiz". En un grupo de piezas provenientes de la importación que nuestros antepasados realizaban hace 3000 años, encontré una figura con la denominación de "Figurilla de Diosa". Si nos fijamos con detenimiento reproduce fielmente a la imagen clásica de Virgen-Niño que hay nuestras iglesias actuales. Si la imagen de la divinidad femenina no ha variado sustancialmente en 3000 años; sí sus atribuciones son en gran parte las mismas después de treinta siglos. ¿Nuestra forma de intuir la divinidad ha evolucionado realmente?

Si esta figura, encontrada en nuestra Caleta, hubiera sido encontrada en el medievo, seguramente sería ahora una Virgen o incluso, quién sabe, la figura de nuestra patrona. La leyenda de su descubrimiento cubriría su verdadero origen como lo hace con otras figuras parecidas encontradas en otras ciudades de Europa. Hoy es solo una estatuilla expuesta para los pocos que visitan el estupendo Museo de Cádiz. Si pudiera sentir lloraría el olvido del pueblo al que amó y protegió durante generaciones.

N. M. N.

ECOLOGIA

Zahara de la Sierra (Cádiz)

Dulces ecológicos de tradición

Parece que por fin nuestra provincia comienza a concienciarse de la importancia del uso de la alimentación ecológica. El pasado mes de febrero se dió la noticia de la inauguración de una fábrica artesanal de confituras. Para ello cuenta con la aportación de las nuevas tecnologías combinadas con los procedimientos tradicionales.
Esta fábrica es parte de la cooperativa «Al-Zahara» y se ha especializado en la elaboración de mermeladas, jaleas y dulces de frutas, manteniendo la antigua tradición artesanal de la propia localidad.
La elaboración de los productos de «Al-Zahara» se realiza con los pequeños frutillos silvestres de nuestro querido Parque Natural de Grazalema y también de frutas ecológicas que se producen algunas fincas. Estos productos no llevarán en su composición ninguno de los ingredientes de las altas producciones industriales, esto es, sin aditivos de síntesis química. En fin, el intento de realizar productos puramente ecológicos. Animo, y a mantener esa sana tradición ecológica.

ARQUEOLOGIA

Egipto

Anfiteatro romano de 2000 años en el Sinaí

Recientes excavaciones arqueológicas en el enigmático Egipto han dado como resultado la aparición de un anfiteatro romano. Este anfiteatro, de unos 2.000 años de antiguedad situado en la antigua ciudad romana de Pelisium fue descubierto cuando se excavaba un canal al norte de la península del Sinaí.
Por ahora se han conservado un foso con sus graderíos.
En la actualidad los arqueólogos egipcios están llevando una limpieza de la arena que cubre todavía parte de este anfiteatro.

UFOLOGIA

Algeciras (Cádiz)

Posibles pruebas de la existencia extraterrestre

Grupo ANJOMA
Algeciras

A finales de este pasado año ha ocurrido en Algeciras un importante hecho que ahora poco a poco, se está dando a conocer. Por lo visto un conocido personaje de la ciudad de Algeciras, antiguo contactado, ha sido objeto de una abducción por parte de las entidades con las que contactaba. Todo esto no tendría mayor relevancia sino fuera porque este señor se encontró una extraña "piedra" en su bolsillo. La citada "piedra" tenía un poder increíble, era capaz de moverse y de transformarse en pequeñas figuritas humanas, todo esto dentro de un tarro de cristal esterilizado.
Este caso fue investigado por el ufólogo de Algeciras, Andrés Gómez Serrano. Este señor al encontrarse ante un suceso tan extraño y relevante, se puso en comunicación con el conocido e intrépido investigador **Juan José Benítez.**
La importancia de esta "piedra" radica en que puede ser una de las primeras pruebas tajantes de un contacto extraterrestre. Hoy día, está siendo analizada en unos importantes laboratorios de Madrid.

Las Mil y Una Recetas

Un remedio muy eficáz contra la CASPA consiste en hervir las hojas y el tallo de varias ramas de apio en medio litro de agua, luego se cuela todo lo anterior y el líquido obtenido se aplica en el último enjuage una vez lavado el cabello como lo hace normalmente. Por último, lo más importante. Una vez aplicado el líquido del apio, no se debe de aclarar ya que, de lo contrario, los intentos por eliminar las "nieves cefálicas" habrán sido en vano.

Tienes ACNE y aún no has encontrado ningún remedio? Seguro que este depurativo te dará buenos resultados. En un litro de agua se hierven dos cebollas medianas, una rama de apio fresco (sin quitarle las hojas) y un puñado de ortigas (las puedes encontrar en las inmediaciones del Río San Pedro). Si por cualquier motivo no puedes localizarlas, le puedes añadir en su lugar cuatro hojas de lechuga de las más verdes. Una vez hervido todo esto, se pone a fuego lento durante media hora, se cuela y se divide todo para el uso de tres o cuatro veces. El líquido obtenido deberás tomarlo tres veces al día, una hora antes del desayuno, una hora antes del almuerzo y lo mismo con la cena. En cada ocasión deberás aplicar al brevaje el zumo de un limón recién exprimido. Todo esto deberás realizarlo durante 15 días, aunque si lo deseas puedes continuarlo durante cinco o seis días más. El procedimiento es un poco laborioso pero eficaz. Una vez terminado este tratamiento, el depurativo no debe realizarse otra vez hasta pasados seis meses. Así que ya puedes quitarte tus granos en 15 días. Por cierto, ¡cuidado con las ortigas! recuerda que "pican" un poquitín si no sabes cogerlas.

Mundo Insólito

- El pasado día 19 de enero de este mismo año, fue visto en Italia un gran resplandor extraño. Este misterioso resplandor pudieron verlo miles de personas en una ámplia zona comprendida entre el oeste y el norte de Italia. Esta luz enorme era de color rojo o azul que iluminó el cielo con gran intensidad durante algunos segundos, mientras temblaban las ventanas de las casas.

- Parece ser que las «voces» asesinas vuelven a hacer de las suyas. Un hombre en Nueva York asesinó de forma salvaje a su esposa y a sus dos hijas porque se lo habían comunicado unas «voces extrañas». Estas «voces» le dijo que si no las mataba antes del Año Nuevo chino, serían torturadas.
  El pasado mes de enero, en su casa, De Pei Wu, de 37 años de edad, golpeó a su esposa con un martillo, la degolló y luego la apuñaló repetidas veces. Luego asesinó, a puñaladas también, a sus hijas de 2 y 5 años, respectivamente.

- Recientes investigaciones científicas aseguran que el mítico alquimista, médico y filósofo suizo, Paracelso era hermafrodita, según los estudios realizados sobre su esqueleto. Tanto la calavera como la pelvis de Paracelso, muestran rasgos típicos femeninos. Esto es debido a un trastorno genético cuya frecuencia en Europa es de uno cada 5.000 y que los científicos califican de «síndrome andrenogenital».

MISTERIOS DEL UNIVERSO (I)

Nuestro Universo está repleto de bellos puntos luminosos que forman una espesa capa que, como un manto de vida cubre cada noche. En este apartado trataremos de dar explicación a todos los misterios que viven eternamente en nuestro universo.

ANTONIO SALAZAR

La Astronomía es una ciencia que, para aquellas personas que no esten familiarizadas con ella les resultará algo difícil e incluso aburrido, pero a medida que se asocie a este tema le irá gustando y se dará cuenta de que es algo digno de estudiar. Para las personas que ya estén familiarizadas les pido que tengan un poco de paciencia ya que tendremos que empezar por lo más sencillo hasta llegar a cosas más complicadas.

Bien, este apartado no sólo tendrá datos sobre Astronomia en sí, sino tambien todo lo referente a instrumentos de observación y la astrofotografía.

Vamos a empezar hablando sobre el Universo que se esconde en su negro manto.

EL UNIVERSO

En el Universo hay una y muy extensa forma de vida que siempre esta en expansión, los cientificos disputan entre ellos para para esclarecer su edad, pero para mi humilde opinión su edad es infinita, ya que cuando concretan una cifra se descubre una galaxia mas antigua, una nebulosa, etc.

En el podemos encontrar por ejemplo:

Cumulos — Abiertos / Cerrados

Nebulosas — Globulares / Planetarias / Difusas

Quasar, Pulsar, Agujeros negros, Galaxias

Esto es lo más frecuente de la observación en la Astronomía, ya que por ejemplo, en Galaxias existen una gran variedad e igual con otra serie de astros.

LOS SOLES

Bien, hablemos ahora de los Soles, ¿qué son?, ¿cómo se clasifican?, ¿cómo se originan?.

¿Qué son los soles?

Principalmente son gigantescas masas, las cuales se encuentran en un estado de fusión nuclear. La principal combustión en ellas es el hidrógeno y esa fusión se origina cuando cada cuatro moleculas de ese hidrógeno se fusionan, valga la rebundancia, dando así origen a una molecula de helio.

¿Cómo se clasifican?

Su clasificación se realiza por su calor, brillo y temperatura superficial, las cuales están clasificadas por unas letras del abecedario que son O, B, A, F, G, K, M

A continuación podrán ver un cuadro esquemático sobre estas clasificaciones llamadas TIPOS ESPECTRALES.

TIPO ESPECTRAL	COLOR APARENTE	BRILLO	TEMPERATURA SUPERFICIAL
O	azul	inf.-0,2	25000-40000 c°
B	azul	-0,2/0,0	11000-25000 c°
A	azul a blanco	0,0/0,3	7500-11000 c°
F	blanco	0,3/0,6	6000-7500 c°
G	blanco-amarillo	0,6/1,1	5000-6000 c°
K	naranja a rojo	1,1/1,5	3000-5000 c°
M	rojo	sup. 1,5	3000-3500 c°

Supongo que con este cuadro esquemático ya habra quedado bien claro la clasificación de las estrellas. En próximos capítulos especificaremos más sobre las estrellas.

¿Cómo se originan?

Las estrellas empiezan como nubes de gas colapsadas en el espacio interestelar y se tornan estrellas cuando empieza la fusión nuclear en su interior, fusión que hace que el hidrógeno se transforme. En este punto las estrellas se unen a la secuencia principal, durante este periodo de sus vidas, la energia procedente de la fusión crea una presión hacia fuera, que equilibra la fuerza hacia dentro de la gravedad, de esta manera se mantiene un equilibrio en el cual, a partir de ese momento, se ha originado una estrella y este proceso es continuo hasta el final de sus días. Ya hablaremos más adelante de la muerte de las estrellas.

Espero que esta pequeña introducción a la vida de la estrellas halla sido entendida, he procurado explicarlo lo más llanamente posible.

EL SISTEMA SOLAR

A continuaciOn vamos hablar sobre nuestro Sistema solar.
Nuestro Sistema solar consta de nueve planetas que son: MERCURIO, VENUS, TIERRA, MARTE, JUPITER, SATURNO, URANO, NEPTUNO, PLUTON.

Estos planetas se dividen en dos grupos, los planetas de las regiones interiores y los planetas de las regiones exteriores.
Los planetas de las regiones interiores son los que se encuentran a una menor distancia del Sol, todos pequeños y sólidos y estos son: MERCURIO, VENUS, TIERRA, MARTE.
Los planetas de las regiones exteriores son, por el contrario,los que se encuentran a una mayor distancia del sol y todos son de un tamaño gigante a excepcion de PLUTON que rompe estas características siendo el más pequeño y el más alejado del Sistema solar, estos planetas son: JUPITER, SATURNO, URANO, NEPTUNO.

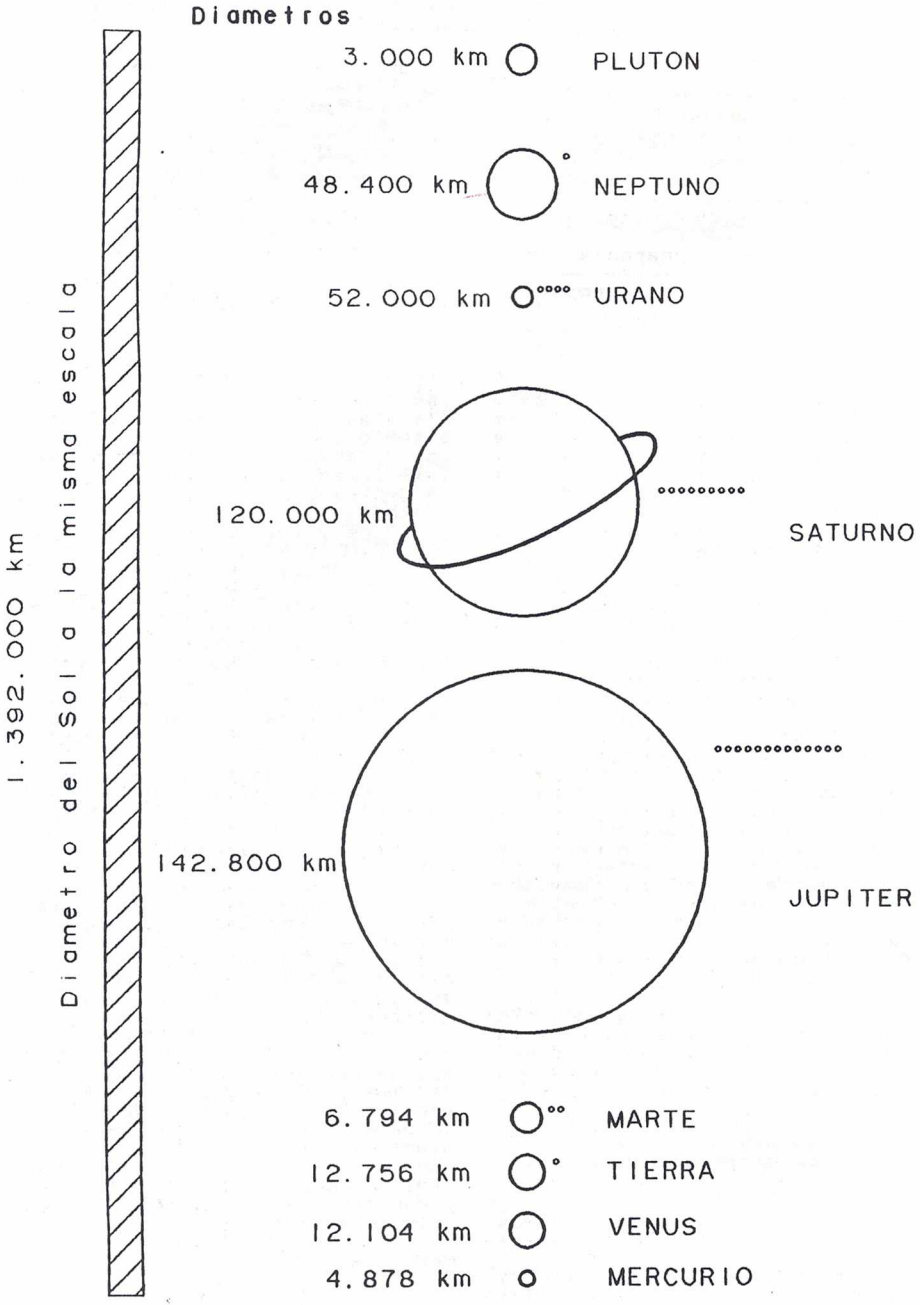
Todos los planetas siguen una misma dirección y en general en el mismo plano a excepción, claro está, de PLUTON, que tiene una órbita más elíptica y algo más inclinada que los demás.

Nuestro Sistema solar es parte de una Galaxia, la cual se encuentra en una de sus brazos a 27.000 años luz de distancia del núcleo, con una antiguedad de unos 4.700 millones de años.

A continuación presentamos dos gráficos, uno aportando las características de los planetas, y otro a escala del diámetro del SOL comparándolo con los de los planetas.

En números próximos ampliaremos datos sobre los planetas, el cinturon de asteriodes y el SOL.

Hasta la próxima.



LOS PLANETAS
A ESCALA UNIFORME

	SOL	MERCURIO	VENUS	TIERRA	MARTE	JUPITER	SATURNO	URANO	NEPTUNO	PLUTON
DIAMETRO ECUATORIAL EN KM.	1.392.000	4.878	12.104	12.756	6.794	142.800	120.000	52.000	48.400	3.000
MASA (TIERRA = 1)	332.946	0,05	0,81	1,00	0,10	317,9	95,1	14,5	17,2	0,001
DISTANCIA MEDIA DESDE EL SOL EN MILLONES DE KM.	-----	57,9	108,2	149,6	227,9	778,3	1.427	2.869	4.496	5.900
RADIO MEDIO DE LA ORBITA (TIERRA = 1)	-----	0,38	0,72	1,00	1,52	5,20	9,53	19,7	30,05	39,43
INCLINACION ORBITAL	-----	7°	3,23°	-----	1°50	1°18	2°29	0°46	1°46	17°1
PERIODO SIDERAL MEDIO (DIAS)	-----	87,9	224,7	365,2	686,9	4.432,5	10.759,2	30.684,8	60.190,5	91.628,6
PERIODO MEDIO DE ROTACION SOBRE EL EJE (DIAS)	25,38	58,6	243	0,99	1,02	0,44	0,42	0,45	0,67	6,38
NUMERO DE SATELITES	-----	0	0	1	2	14	11	5	2	1

CARACTERISTICAS DEL SOL Y DE LOS PLANETAS

Uno de los fenómenos más enigmáticos que se estudian dentro de la parapsicología son los fenómenos parafónicos. Es decir, aquellos en los que se evidencian sonidos de diversa índole sin conocer un origen o producción conocidos. Nuestra compañera realiza aquí una entrevista a un buen estudioso de este tipo de fenómenos.

Diálogos con Juan Lozano

VOCES DESCONOCIDAS

J.G.F
Y PILAR GALVIN

Existe un mundo, pósiblemente, paralelo al nuestro. En algunas ocasiones tenemos manifestaciones físicas de la existencia de este "mundo". Algunas de estas manifestaciones son conocidas dentro del mundo de la parapsicología. Son los llamados fenómenos parafónicos y psicográficos de los que hablaremos a continuación.

En primer lugar, comenzaremos con el mundo de los fenómenos parafónicos, donde englobaremos las llamadas PSICOFONIAS.

La psicofonía es el registro de sonidos y voces en cinta magnética. Estos sonidos y voces tienen una procedencia enigmática que, aún hoy día, no se ha podido establecer su origen. Algunos autores han querido enfocar la hipótesis de que el origen de estas voces y sonidos provienen del mundo de los espíritus, Otros, sin embargo, prefieren apoyarse por la idea de que la fuente de estos sonidos son de origen humano, o bien producidos por elementos reales, pero que aún no hemos podido desglosar.

El caso es que tanto provengan del mundo de los espíritus o del mundo de los vivos, son un enigma.

En mi experiencia en torno al tema de la investigación psicofónica he podido comprobar que dentro de este tipo de investigaciones existen muchas personas que por sus conocimientos a través de la experimentación han podido dilucidar ciertas cuestiones en torno a este misterioso tema.

En nuestra ciudad existen, evidentemente, personas que investigan a fondo estas cuestiones y han podido conseguir verdaderas incursiones psicofónicas. Una de estas personas es nuestro conocido Juan Lozano.

Juan Lozano tiene 30 años, comenzó a estudiar la parapsicología cuando tenía 14 años, con lo que ya lleva casi 16 años metido en ello. Sus temas predilectos han sido siempre la psicografía y la psicofonía donde, segun el, ha obtenido una serie de resultados curiosos. Aunque al principio -cuando el practicaba la psicografía- dudaba un poco de la veracidad del fenómeno. Según nos cuenta Juan Lozano *la primera vez que hice una psicografía, en casa de unos amigos, me quedé un poco asombrado ya que a cada pregunta que yo hacía se me contestaba con un ruido. Otra experiencia que tuve en la misma casa con otra psicografía fue que me decía que le dijera a una amiga que no tocara un cuadro concreto de un señor muy anciano. Al dia siguiente fui a enseñarle dicha psicografía a esta amiga para prevenirle de que me dijeron que no tocara el mencionado cuadro. En ese momento ella toco el cuadro y el cristal del mismo se hizo añicos. Otra experiencia que ocurrió practicando otra psicografía me dijeron que si a los 6 meses no se iban de la casa los propios inquilinos se les iba a aparecer una entidad, y efectivamente, como no se fueron pues se les aparecio al hermano de uno de los inquilinos una entidad.*

Yo, interesándome por este caso, le pregunté que clase de entidad era. El me contestó que era el rostro de un anciano, y que era la misma entidad con la que se comunicaba en su psicografía y que se llamaba LODA. Me comento más tarde que

esta entidad -LODA- era su guía.

Volviendo al tema de la psicofonía, le pedí que me describiera el proceso para hacer una psicofonía. Según el, se realiza de la siguiente manera:

Primeramente es necesario el uso de una cinta de cassette virgen y un aparato grabador, siendo aconsejable el uso de un micrófono externo. Tras colocar la cinta en el grabador se puede comenzar a grabar directamente o bien tras realizar alguna petición o pregunta.

Generalmente el lugar para realizar psicofonías puede ser cualquiera, aunque Juan piensa que en Cádiz, tanto en la capital como en la provincia, existen algunos lugares que a el le llaman especialmente la atención. Uno de ellos es en una casa abandonada en la calle Chile, en Cádiz, aún si bien resalta que casi todas las casas abandonas le atraen particularmente. Otro lugar donde ha obtenido buenos resultados ha sido en una casa que esta al lado de la estación de ferrocarril junto a las canteras. Otra que tambien le llama la atencion es en Puerto Real, en una cueva que le llaman "El triángulo". En este último lugar observó algo que le pareció singular.

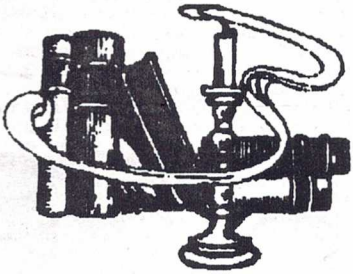
Fue en esta cueva comprobe que había unas ortigas. Comprobé asimismo si existía alguna corriente de aire y todo estaba en calma. En una de las ocasiones que me puse junto a las ortigas, estas comenzaron a moverse. A los dos días volví al mismo lugar y aquel grupo de ortigas se había convertido en una mancha oscura, como si se hubiesen podrido.

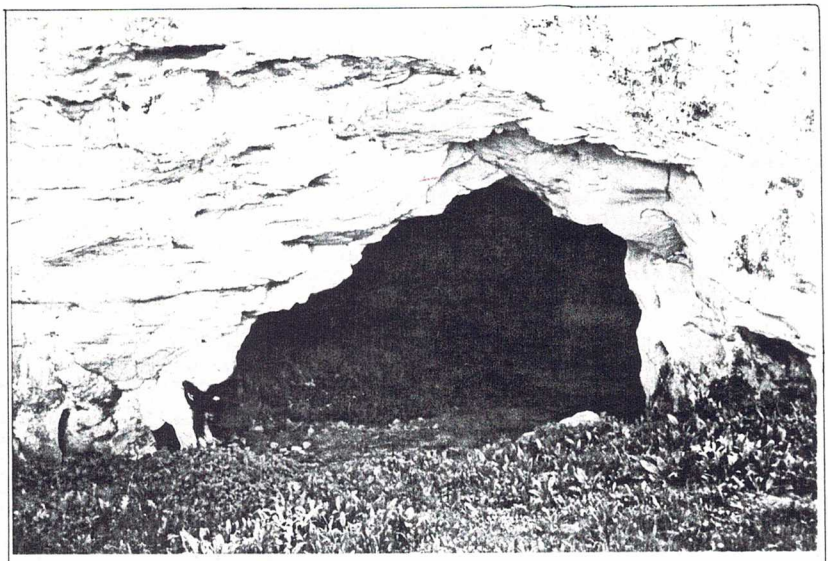
En mi conversación con Juan, comprobé que investigaba mucho por la parte de la Sierra de San Cristóbal, cerca del Puerto de Santa María. El hecho de que se acercara tanto por allí esta motivado por la existencia de una serie de cuevas artificiales que, al parecer, estan rodeadas de un halo misterioso, donde los avistamientos de OVNIS, así como otro tipo de fenómenos paranormales se suceden por aquella zona.

La zona por donde más ha experimentado Juan son las llamadas cuevas del Lute y las cuevas del Lete.

Sabemos que nuestro mundo esta lleno de enigmas, y esos enigmas han de ser estudiados y siempre es bueno que nos encontremos con personas que, como Juan Lozano, estudian con profundidad y detalle, desde un punto de vista objetivo, estos temas.

Esperamos que en un próximo reportaje podamos aclarar mas misterios de nuestro mundo.





Esta fotografía fue tomada en la zona de la Sierra de san Cristóbal mostrando la entrada de una cueva, viéndose en ella claramente el estado de degradación que mantiene.

Esta otra fotografía fue tomada en los alrededores de este mismo lugar, que muestra la entrada de una de las cuevas mejor conservadas (véase los laterales de la entrada). En la actualidad lo usan los lugareños para resguardar animales.

Las hipótesis más conocidas

EL ENIGMATICO TRIANGULO DE LAS BERMUDAS

Existe un lugar en nuestro planeta considerado como enigmático. Ni la ciencia ni la paraciencia es capaz de explicar este misterio que ya se ha cobrado muchas vidas.

J. R.

Como a todos vosotros, a mi, me encanta el mundo de lo desconocido, de lo inexplicable, pero dentro de este mundo en el que lo espiritual sale muy por encima de lo material, de lo científico, de lo tangible, en el que cuenta mucho, llamémosle la fe, la esperanza, la apertura a la vida de esos margenes tan limitados que ven muchas personas, hay un apasionante misterio que siempre me atrajo especialmente y es el que existe alrededor del ya archiconocido Triángulo de las Bermudas.

El polémico triángulo está situado en el Atlántico, sus vertices son las Islas Bermudas, Puerto Rico y Miami en el sur de Florida.

Todos sabemos que esta zona se ha hecho famosa porque desde tiempos muy remotos en el que se denominaba tambien "Limbo" ha habido desapariciones en circunstancias misteriosas y que por muchas explicaciones que han querido encontrar científicos, oceanógrafos, meteorólogos y escritores, lo cierto es que estas desapariciones siguen siendo un misterio total.

Todo empezó en el viaje del descubrimiento, es cierto que si bien exageraron el dramatismo de las situaciones durante su paso por estas aguas, si ocurrieron fenómenos muy extraños.

Sólo al penetrar en el triángulo la brújula se comportaba anormalmente, con desviaciones importantes. También vieron un objeto incandescente llegar a las alturas, luego surgió como una luz en la distancia que se mantuvo sin parpadear hasta el amanecer, era tan intensa que iluminaba todo el mar como un gran foco. Por aquel entonces no se conocía ningún artefacto ni combustible capaz de producir esa intensísima luz.

Como decía, desde ahi, se hizo conocido este triángulo, del que no han dejado de desaparecer barcos y aviones sin dejar la menor huella.

El primer caso al que se le dio importancia de las desapariciones de aviones, o sea, considerado como fenómeno de la zona, fue en diciembre de 1945, cuando el vuelo 19 llamó la atencion publica.

Fueron cinco bombarderos de las fuerzas aéreas navales en misión rutinaria en tiempos de paz, se esfumaron en pleno vuelo. El avión de rescate que salió en su busca tambien desapareció en la zona, desde la cual seguian emitendo mensajes los cinco bombarderos.

Como consecuencia de esto, en el período de más de treinta años que comenzó en 1945 se han estudiado con un cuidado muy especial la región y sus pérdidas, que superan con mucho a la media que por diferentes causas se producen en otras zonas.

También han habido muchísimos casos en los que en mi opinión, todavía más interesantes, han aparecido después los barcos flotando a la deriva, con pasajeros y tripulaciones esfumados, sin haber dejado la más mínima señal de violencia, todo en su sitio, decididamente de lo mas asombroso.

HIPOTESIS

Al principio todas las investigaciones fueron pensando

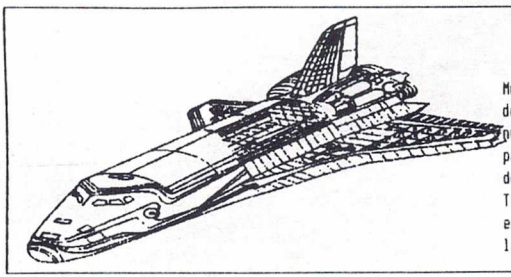
en causas naturales.

Oceanógrafos y meteorólogos intentaron explicar estos fenómenos por súbitos cambios atmosféricos, tormentas de mucha intensidad y que desaparecian porque se los llevaba la corriente del Golfo, que va hacia el Norte, entre Florida y las Bahamas. La ciencia oficial insistía en negar las teorias de ciencia-ficción ya que se extendian por todo el mundo, más sus explicaciones no convencieron a nadie.

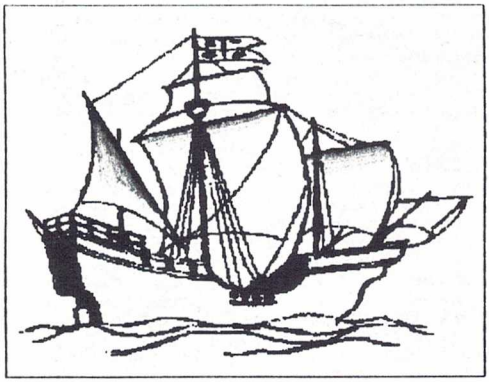
Otra hipótesis era que, tanto las naves como sus pasajeros, eran "raptados" fisicamente.

Spencer, así se llamaba el que apoyaba esta teoria, pensaba que por la extensión de la zona y la cercania a la costa, esto no correspondía a normas terrerstres, por lo tanto se los llevaban del planeta.

Otras teorias de Jessup y Sanderson son muy originales. Jessup con una gran preparación cientifiica decia que las perturbaciones electromagnéticas coincidian con la aparición de naves extraterrestres, sean del espacio o de los fondos oceánicos. Ivan Sanderson, en cambio, apoyaba la teoría de la vida inteligente bajo tierra, intraterrestres.



Muchos aviones, incluidos los pasajeros, desaparecieron definitivamente de la faz de nuestro planeta sin explicación convincente para los cientificos e investigadores. Las desapariciones de este tipo en el famoso Triángulo de las Bermudas también se han dado en otro puntos de nuestro planeta, reuniendo las mismas caracteristicas.



Otros autores dicen que podria haber un agujero dimensional que los perderia en el tiempo, en otras dimensiones.

Otra hipótesis es que habria en el triángulo grandes complejos energéticos, antiguas máquinas, restos de una tecnología del pasado, todavia en actividad, y que se aviva al pasar las naves, que desencadenarian torbellinos magnéticos capaces de desintegrar las naves.

También se cree que bajo las aguas del triángulo esté la mitica Atlántida, el paraiso perdido. En fin, se ha buscado palmo a palmo por aquellos mares, hay opiniones de todo tipo, teorias. Los escépticos, cientificos y militares lo explican con causas naturales y en cambio las personas como nosotros que aún conservando el sentido de la lógica, sin decaer en la fantasia, nos parece ver pruebas de que realmente existen cosas sin explicación y que por lo tanto, nadie puede descartar que existan, fuerzas, seres, aun desconocidos.

J.R

De la Psicofonía a la Psicoimagen

LOS FENOMENOS DE LA TRANSCOMUNICACION (I)

La Transcomunicación engloba aquellos fenómenos que, por reflejarlo de algún modo, parecen provenir de otras inteligencias paralelas a las nuestras y que, según parece, tienen cierta viabilidad por los instrumentos de fabricación electrónica. En estos fenómenos podríamos incluir las famosas Psicofonías, las Teleparafonías y el último fenómeno que se estudia en la actualidad y que se denomina la Psicoimagen.

ANTONIO RODRIGUEZ

Como mucha gente, comencé a interesarme en estos temas por medio de la OUI-JA y sobre toda esa serie de "contactos" supuestamente extraterrestres y por este mismo método, con entidades de APU y GANIMEDES. Por aquella fecha, corría el año 86, mantuve relación con la Misión Rama y llegué a conocer personas afines a la misma.

De todo aquello me queda un hermoso recuerdo... y algunos dolores de cabeza. Aquellos contactos en la mayoria de las ocasiones contenían un mensaje con un fuerte tinte espiritual, como de costumbre. Lo viví entonces de una forma muy intensa y tengo que reconocer que llegué a estar literalmente "enganchado" a todo aquello y a la OUI-JA, algo un poco peligroso. De todas formas la experiencia me ha demostrado que cuando se llega a tener cierto dominio emocional y somos capaces de ver el "experimento" con una justa dosis de "exceptisismo" y crítica, -ojo, no cabezona incredulidad-, la experiencia puede resultar muy interesante.

Aparte del riesgo que puede tener cualquier tipo de práctica paranormal, todo paso que damos en la vida en si ya lo tiene. Sobre la OUI-JA pienso que el verdadero riesgo está en nosotros mismos. Todo está en la visión que tengamos de las cosas. Hay que tomárselo, en mi opinión, como lo que es, un experimento. Eso si con un pensamiento altruista y buscando siempre el aprender. Podemos tener por seguro que si buscamos "demonios" acabaremos encontrándolos.

Sobre todos aquellos mensajes, procedentes de sabe Dios donde, tengo que decir que sobresalen algunos de contenido muy interesante ya que aparecieron una serie de datos que dan que pensar. Comenté el caso con Guillermo Leon[1] el cual llegó a conclusiones muy interesantes haciendo algunas comparaciones con su experiencia.

En una de estas OUI-JAS aparecieron, y sin pedirlo, una serie de datos astronómicos. Me puse en contacto con un miembro de la Agrupacion Astronómica de Cáceres, especialista en Astronomía Planetaria, con el cual me carteaba. Pidiéndole información al respecto cual fue mi sorpresa que aquellos datos eran RIGUROSAMENTE CIERTOS, coincidiendo a la perfeccion con un acontecimiento planetario, por cierto muy curioso, referente al planeta Plutón. Por otro lado pudimos experimentar con un pequeño "artilugio" de fabricación casera muy parecido a una plancheta de las que se suelen utilizar en Psicografía en el que participábamos varias personas también con resultado óptimo.

EL ESTUDIO DE LA PSICOFONIA

En estos momentos me encuentro más centrado sobre el tema de la Psicofonía o mejor dicho en todo aquello que encierra lo que se viene llamando la Transcomunicación (posibles contactos dimensionales a través de instrumentos electrónicos). También estudio con especial interés todo aquello relacionado con la maravillosa experiencia de la Muerte.

La Psicofonía nos brinda un auténtico fenómeno paranormal que puede ser repetitivo hasta cierto punto sobre un soporte objetivo como es la técnica. Hoy día disponemos de la suficiente tecnología como para poder experimentar y filtrar algunas hipótesis.

HIPOTESIS

En definitiva hay dos que son las que siguen en vigor: la Animista y la Transcendente. La primera intenta explicar el fenómeno paranormal como siendo nosotros los que los provocamos de una forma mas o menos consciente, tanto las grabaciones como el resto de los fenómenos. Segun esta existe un especie de *telepatía-binomio* entre experimentador y aparato. La

segunda en sí tiene dos vertientes, una como procedente de seres desencarnados y la segunda sitúa la causa en los llamados «restos anímicos» que serían residuos psíquicos incontrolados producto de la degradación producida tras la muerte. Restos energéticos que sin formar una entidad propiamente dicha si guardan cierta personalidad o psiquismo de la persona a la que perteneció. Estas, como el cuerpo físico, acaban por disolverse. Existen otras teorías pero de menor consistencia ya que las experiencias aportan pruebas que las debilitan (en siguientes artículos continuaré exponiendo más datos sobre estas teorías).

LOS METODOS

Segun la información de la que dispongo, poca por cierto, los métodos clásicos de trabajo, como el utilizar magnetofón y micrófono, se están quedando anticuados ya que hay técnicas mucho más depuradas como vienen utilizando los pioneros centroeuropeos en los que utilizan, por ejemplo, el sistema bicanal, que combina imagen y sonido de forma simultánea. Al parecer la clave esta en facilitar a las "voces" un medio de comunicación, un soporte por el cual puedan modular sus mensajes. Las ondas de radio, segun la experiencia, son un buen vehículo y de hecho trabajar con aparatos de radio y generadores de alta frecuencia, pese a que los resultados pueden ser menos numerosos, si nos aportan grabaciones de una mayor calidad y mejor auidición.

LA INVESTIGACION

En sí el fenómeno no tiene ya mucho interés ya que está perfectamente documentado y es innegable su autenticidad. Lo realmente importante del caso esta en el diálogo con las "voces" y en el contenido de sus respuestas, por eso es aconsejable siempre hacer preguntas que puedan aportar un poco de luz sobre su origen. Este tipo de experiencias es muy personal lo que quiere decir que depende en gran parte del ambiente que rodea al experimento y del estado emocional del investigador. También hay que destacar el hecho de que se han obtenido grabaciones sin la presencia del operador, lo cual hace pensar que no siempre es necesaria.

Personalmente y después de algún tiempo experimentando con la Psicofonía he de reconocer que no he llegado a obtener resultados realmente claros, tan solo algunos sonidos modulados, que si bien parecen «voces humanas» no se logra identificar su contenido. En otra ocasión, haciendo una de estas pruebas y en una habitación completamente vacía, se dejaron oir, dentro de la misma, dos fuertes "raps" o golpes. El origen no lo podimos determinar ya que alli no se movio nada... a simple vista. Quedaron registrados en la cinta.

En próximos trabajos seguiré tratando el tema de la Psicofonía, un poco de historia, métodos de grabación, tipos de voces, hipótesis, etc.

Todo parece demostrar las Experiencias en el Umbral de la Muerte, que después del Gran Paso nos espera otra Realidad.

(continuará)

[1] Guillermo León es un jóven sevillano protagonista de una insólita experiencia de posibles contactos por medio de emisoras de radio en combinación con ordenadores. *Ver revista Más Allá nº 6 del mes de agosto de 1989, pp. 98.*

La Página del Lector

En este apartado el lector «tiene la palabra». Por una parte para hacerte llegar desde aquí nuestra intención de hacerte participar en la revista. ¿Y cómo puedes colaborar?. Muy bien, por un lado puedes enviarnos casos, noticias, reportajes que, por su interés y relación con el tema, podamos incluir para su publicación.

Por otra parte, queda abierta la participación en forma de consultas sobre temas o cuestiones que no sepas averiguar y nosotros, el equipo formado para este fin, intentaremos dar respuesta a esas cuestiones.

También podrás enviarnos cartas, fotografías, comunicaciones de diversos tipos. En fin, lo que queremos es que participes con nosotros, porque reconocemos que el éxito de una revista de este tipo depende casi exclusivamente de tí. Así que, te animamos a ponerte en contacto con nosotros y escríbenos a la siguiente dirección:

LA OTRA REALIDAD
Apartado 344
11080 Cádiz

El Hombre siente su comprensión como algo que llega a su mentalidad siun porqué o sin una razón aparente. Porque la comprensión no es más que una virtud abstracta que hace a una persona capaz de penetrar en lo más profundo de la vida inteligente. Puede experimientarse en un acto o en un pensamiento. En un acto simbólico donde no exista el deseo ni el egoísmo. En el pensamiento, ante una postura de adaptación psicológica que lo conduce a un estado interno de comunicación con la experiencia positiva.

Gelos

EL ELEFANTE BLANCO

Libros y Artículos Esotéricos

C/Beato Diego, 16
11004 Cádiz

Tfno: 224052

COPY-PRESS

BENJUMEDA, 37
CADIZ

Nuevo Telefono
21 49 69

LA OTRA REALIDAD
es una creación exclusiva de
GRUPO 7